

BAB V PEMBAHASAN

5.1	Analisa SWOT	61
5.2	Konsep 5W+1H.....	62
5.3	Konsep Desain.....	62
5.3.1	Pop Art	63
5.4	Mind Mapping	64
5.5	Moodboard	64
5.6	Sketch Brainstroming	65
5.7	Developing Sketch	66
5.8	Final Sketsa	66
5.9	3D Rendering	66
5.10	Gambar Tampak.....	66
5.11	Proses Produksi	68

BAB V PENUTUP

6.1	Kesimpulan.....	71
6.2	Saran	72

DAFTAR PUSTAKA	73
-----------------------------	-----------

LAMPIRAN KONSULTASI BIMBINGAN TUGAS AKHIR	76
--	-----------

LAMPIRAN REFERENSI ATAU SUMBER JURNAL	78
--	-----------

2.9.2	Standart Kursi Anak	28
2.10	Kayu Pinus atau Kayu Jati Belanda	31
2.10.1	Karakteristik Kayu Pinus	34
2.11	Pop Art dunia	35

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

3.1	Metodologi Penelitian	42
3.2	Metode Penelitian.....	42
3.2.1	Metode kualitatif	42
3.2.2	Metode kuantitatif.....	43
3.3	Metode Pengumpulan Data	44
3.3.1	Wawancara.....	44
3.3.2	Metode Angket (kusioner)	45
3.3.3	Literatur	45
3.4.	Rencana Kerja	47

BAB IV HASIL PENELITIAN

4.1	Tempat dan Waktu Penelitian	48
4.2	Fokus Penelitian	48
4.3	Objek Penelitian	48
4.4	Hasil Wawancara.....	49
4.5	Hasil Kusioner	50
4.6	Literatur	56
4.7	Kriteria Desain dari Segi Pengguna	56
4.8	Image Chair	59
4.9	Key Visual.....	60

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN KATA PENGANTAR	iv
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN	v
ABSTRAK	vi
DAFTAR ISI	vii

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	2
1.3 Perumusan Masalah.....	3
1.4 Batasan Masalah.....	3
1.5 Rumusan Masalah	3
1.6 Tujuan Perancangan	3
1.7 Manfaat Perancangan	3
1.8 Sistematika Penulisan.....	4

BAB II PENDAHULUAN

2.1 Perancangan	6
2.2 Desain.....	6
2.2.1 Desain Produk	7
2.2.2 Citra	7
2.2.3 Aspek Desain.....	8
2.2.4 Aspek-Aspek dalam Desain Produk.....	9
2.3 Prinsip Desain	12
2.4 Elemen Desain.....	16
2.5 Teori warna	18
2.6 Tinjauan Furniture	20
2.7 Tinjauan kursi.....	21
2.8 Pengertian Taman Kanak-Kanak	22
2.8.1 Karakteristik	23
2.9 Tinjauan Furniture anak	26
2.9.1 Ketentuan Furniture anak	27